

Mi Bitácora de aprendizaje



Territorios revelados

¿Qué revelan las fotografías sobre nuestra historia local?



UNIVERSIDAD
DE CHILE



MUSEO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO
FACULTAD
DE ARTES
UNIVERSIDAD
DE CHILE



MI BITÁCORA DE APRENDIZAJE

	
PROYECTO	

Nombre _____

Establecimiento _____

Curso _____

Fecha de inicio _____

Bienvenidas y bienvenidos



Este cuaderno será tu compañero durante todo el proyecto. Aquí podrás guardar tus ideas, dibujos, descubrimientos, preguntas, decisiones y creaciones.

No importa si algo te queda perfecto o si todavía estás probando: lo importante es mostrar cómo vas pensando y aprendiendo.

En cada etapa del proyecto usaremos esta bitácora para observar, crear, explicar, mejorar y reflexionar. Tu mirada es única. Tu bitácora también lo será.

Esta es tu bitácora: un lugar para pensar, crear, equivocarte, probar y volver a intentar. A medida que avances en el proyecto, irás descubriendo nuevas formas de aprender. Aquí podrás registrar lo que observas, lo que sientes, lo que te preguntas y lo que vas aprendiendo paso a paso.

Todo lo que escribas o dibujes aquí importa, porque muestra quién eres y cómo aprendes.

Que esta bitácora sea un espacio para disfrutar, crear y recordar nuestro proceso.

Contenidos

Antes de comenzar el proyecto

Mi propósito personal para este proyecto	5
¿Qué espero lograr en este proyecto?	6
Mi compromiso como creador/a o investigador/a	6
	7

Etapa ENGANCHAR

Lo que hicimos hoy	8
Mi evidencia	9
Lo que aprendí hoy	10
¿Qué puedo mejorar?	11
Transferencia entre experiencias	12
	13

Etapa EXPLORAR

Lo que hicimos hoy	14
Mi evidencia	15
Lo que aprendí hoy	16
¿Qué puedo mejorar?	17
Transferencia entre experiencias	18
	19

Etapa EXPLICAR

Lo que hicimos hoy	20
Mi evidencia	21
Lo que aprendí hoy	22
¿Qué puedo mejorar?	23
Transferencia entre experiencias	24
	25

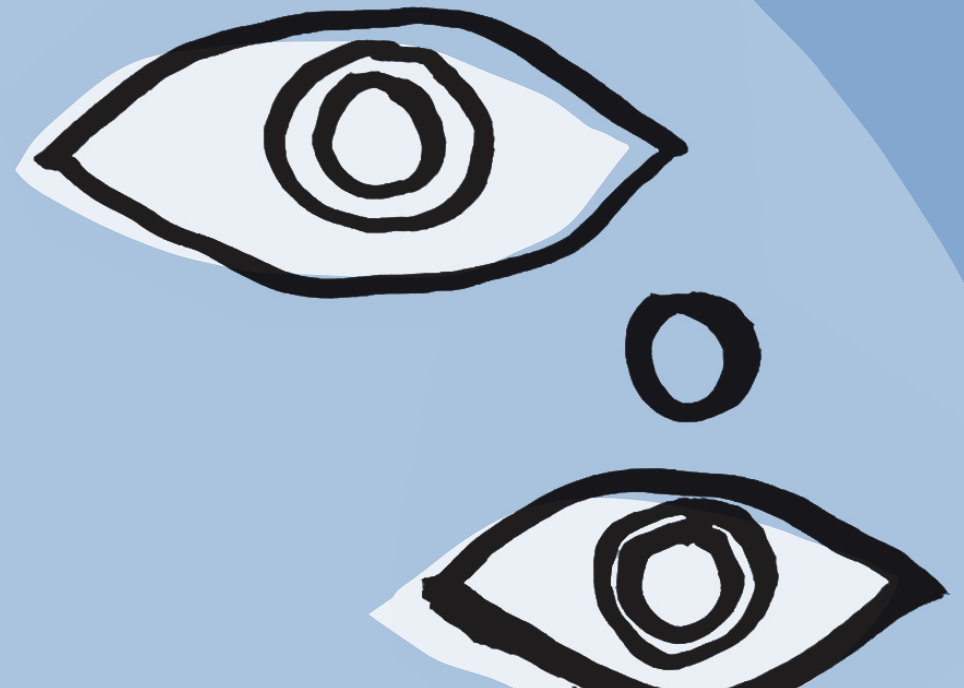
Etapa ELABORAR Y COMUNICAR

Lo que hicimos hoy	26
Mi evidencia	27
Lo que aprendí hoy	28
¿Qué puedo mejorar?	29
Transferencia entre experiencias	30
	31
Lo que hicimos hoy	32
Mi evidencia	33
Lo que aprendí hoy	34
¿Qué puedo mejorar?	35
Transferencia entre experiencias	36

Etapa EVALUAR

Mi producto final	37
Mi explicación del proceso	38
Mi reflexión final	39
	40

Antes de comenzar el *proyecto*



Mi propósito personal

En este proyecto quiero aprender....

¿Qué espero lograr en este proyecto?

Lo que me gustaría lograr:

- Descubrir algo nuevo
- Aprender a mirar con más atención
- Crear algo que me haga sentir orgulloso/a
- Representar mi entorno y mi comunidad
- Aprender a trabajar con otros
- Mejorar mis dibujos / ideas / explicaciones
- Otra meta: _____

Mi *compromiso* como creador/a o investigador/a



“Me comprometo a **observar, crear y aprender** con curiosidad y respeto. Voy a **cuidar** mi trabajo, mi bitácora, mi comunidad y el proyecto.”

Además me *comprometo* a:

Firma:

Fecha: _____

Etapas

ENGANCHAR



En esta etapa comenzamos nuestro proyecto explorando ideas, observando con curiosidad y haciéndonos preguntas.

Aquí podemos registrar lo que nos llama la atención, lo que imaginamos, lo que descubrimos al mirar con otros ojos.

Enganchar es *abrir la puerta a nuevas preguntas y posibilidades.*

Lo que hicimos *hoy*



¿Qué actividad realizamos?

¿Qué observé o descubrí?

¿Qué llamó mi atención?

Espacio para escribir o dibujar lo que realizamos en la experiencia

Mi *evidencia*

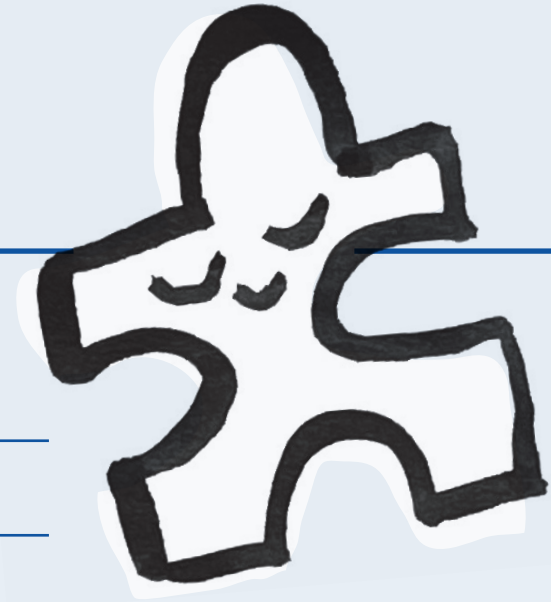


*¿Qué muestra
mejor lo que aprendí?*

*¿Qué evidencia
explica mi idea?*

Dibuja, pega o describe tu evidencia

Lo que aprendí *hoy*

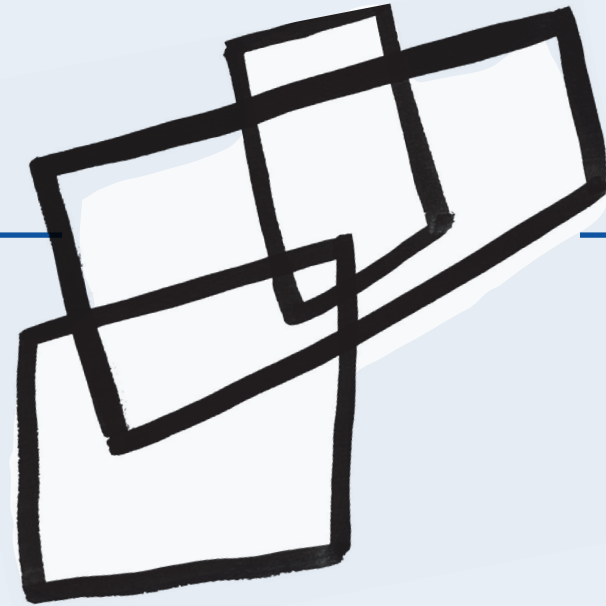


¿Qué aprendí?

¿Cómo lo aprendí? *¿Qué me ayudó?*

¿Qué decisión tomé hoy y por qué? *(sobre mi trabajo)*

¿Qué puedo *mejorar*?



Para mejorar necesito

La próxima vez voy a

Puedo ajustar

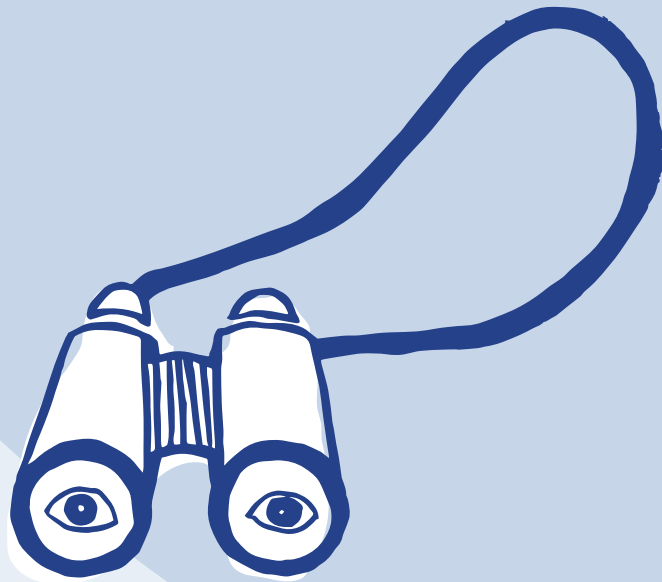
Transferencia entre *experiencias*



Lo que aprendí antes me sirve ahora porque...

Etapas

EXPLORAR



En esta etapa experimentamos, probamos, comparamos y descubrimos cómo funcionan las cosas.

Aquí registraremos qué hicimos, qué cambió, qué resultó distinto a lo esperado y qué descubrimos al explorar.

Explorar es *probar sin miedo, descubrir y seguir aprendiendo.*

Lo que hicimos *hoy*



¿Qué actividad realizamos?

¿Qué observé o descubrí?

¿Qué llamó mi atención?

Espacio para escribir o dibujar lo que realizamos en la experiencia

Mi *evidencia*

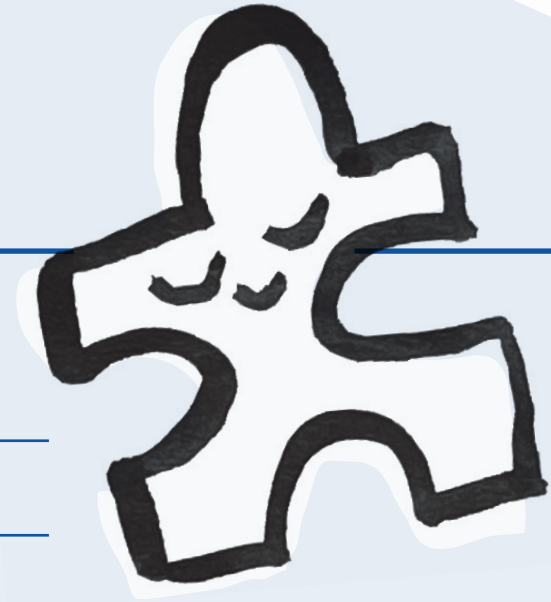


*¿Qué muestra
mejor lo que aprendí?*

*¿Qué evidencia
explica mi idea?*

Dibuja, pega o describe tu evidencia

Lo que aprendí *hoy*

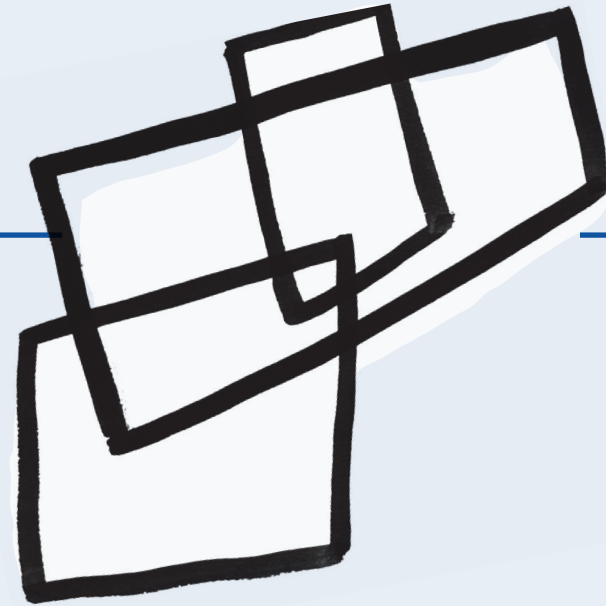


¿Qué aprendí?

¿Cómo lo aprendí? *¿Qué me ayudó?*

¿Qué decisión tomé hoy y por qué? *(sobre mi trabajo)*

¿Qué puedo *mejorar*?



Para mejorar necesito

La próxima vez voy a

Puedo ajustar

Transferencia entre *experiencias*



Lo que aprendí antes me sirve ahora porque...

Etapa **EXPLICAR**

En esta etapa organizamos nuestras ideas, usamos vocabulario nuevo y explicamos lo que comprendimos.

Aquí podremos registrar ejemplos, razones, conexiones y las palabras que nos ayudan a entender mejor.



Explicar es ordenar el pensamiento y hacerlo visible.

Lo que hicimos *hoy*



¿Qué actividad realizamos?

¿Qué observé o descubrí?

¿Qué llamó mi atención?

Espacio para escribir o dibujar lo que realizamos en la experiencia

Mi evidencia



¿Qué muestra mejor lo que aprendí?

¿Qué evidencia explica mi idea?

Dibuja, pega o describe tu evidencia

Lo que aprendí *hoy*

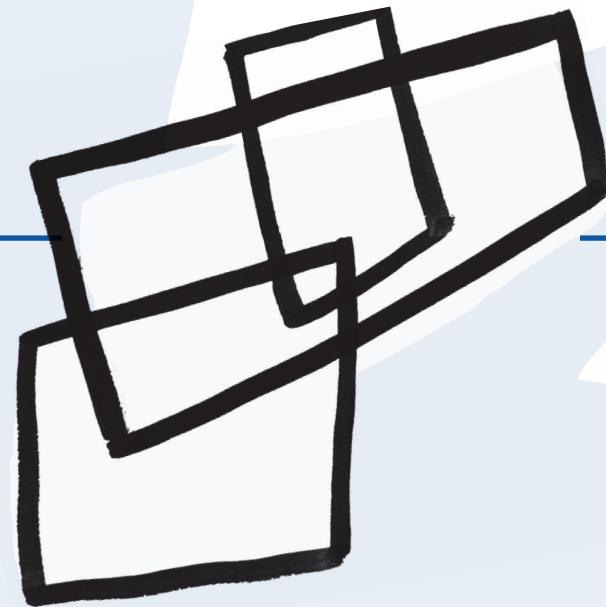


¿Qué aprendí?

¿Cómo lo aprendí? *¿Qué me ayudó?*

¿Qué decisión tomé hoy y por qué? *(sobre mi trabajo)*

¿Qué puedo *mejorar*?



Para mejorar necesito

La próxima vez voy a

Puedo ajustar

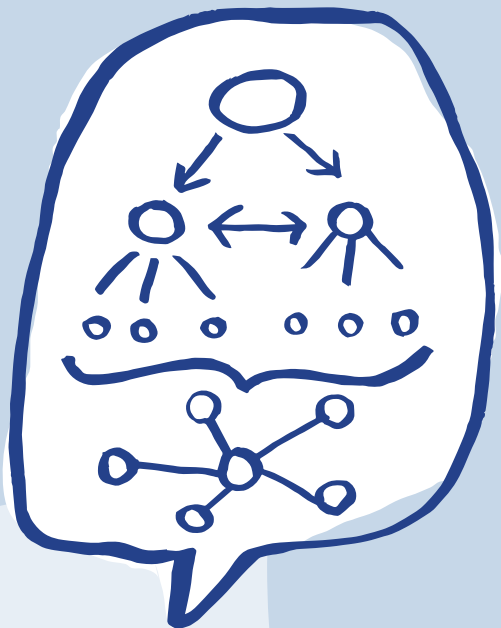
Transferencia entre *experiencias*



Lo que aprendí antes me sirve ahora porque...

Etapa

ELABORAR Y COMUNICAR



En esta etapa creamos, tomamos decisiones y damos forma a nuestras ideas.

Aquí registraremos nuestras elecciones, nuestros intentos, nuestros ajustes y cómo queremos comunicar lo que aprendimos.

Elaborar y comunicar es *transformar lo que pensamos en algo que otros puedan ver, escuchar o comprender.*

Lo que hicimos *hoy*



¿Qué actividad realizamos?

¿Qué observé o descubrí?

¿Qué llamó mi atención?

Espacio para escribir o dibujar lo que realizamos en la experiencia

Mi *evidencia*



*¿Qué muestra
mejor lo que aprendí?*

*¿Qué evidencia
explica mi idea?*

Dibuja, pega o describe tu evidencia

Lo que aprendí *hoy*

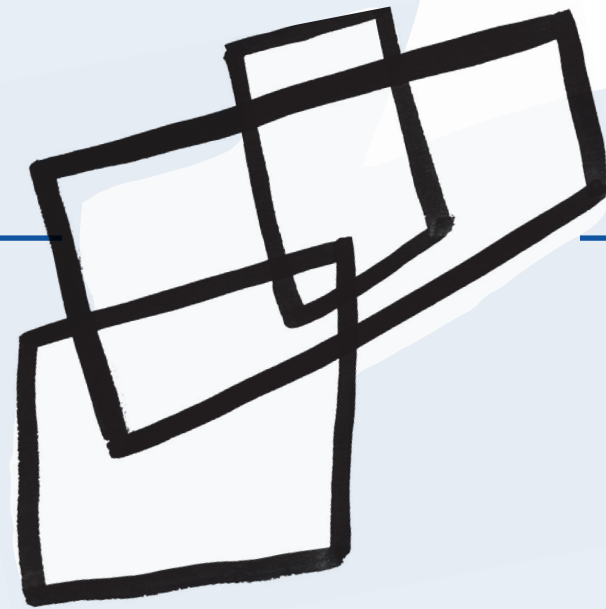


¿Qué aprendí?

¿Cómo lo aprendí? *¿Qué me ayudó?*

¿Qué decisión tomé hoy y por qué? *(sobre mi trabajo)*

¿Qué puedo mejorar?



Para mejorar necesito

La próxima vez voy a

Puedo ajustar

Transferencia entre *experiencias*



Lo que aprendí antes me sirve ahora porque...

Lo que hicimos *hoy*



¿Qué actividad realizamos?

¿Qué observé o descubrí?

¿Qué llamó mi atención?

Espacio para escribir o dibujar lo que realizamos en la experiencia

Mi *evidencia*



*¿Qué muestra
mejor lo que aprendí?*

*¿Qué evidencia
explica mi idea?*

Dibuja, pega o describe tu evidencia

Lo que aprendí *hoy*

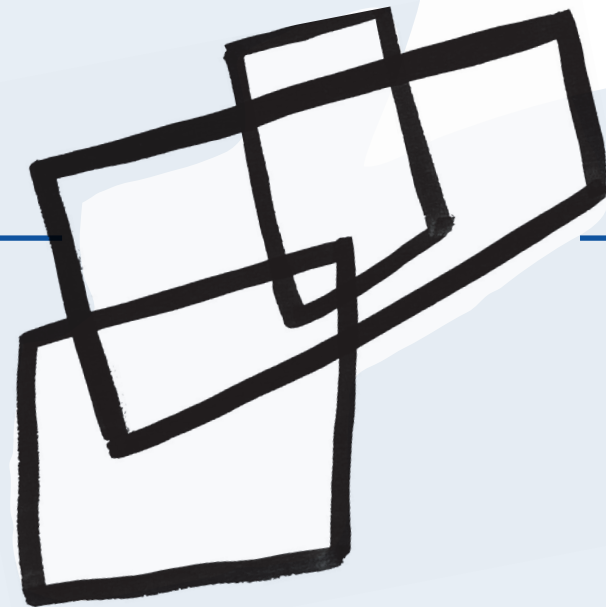


¿Qué aprendí?

¿Cómo lo aprendí? *¿Qué me ayudó?*

¿Qué decisión tomé hoy y por qué? *(sobre mi trabajo)*

¿Qué puedo mejorar?



Para mejorar necesito

La próxima vez voy a

Puedo ajustar

Transferencia entre *experiencias*



Lo que aprendí antes me sirve ahora porque...

Etapas

EVALUAR



En esta etapa miramos hacia atrás para reconocer cómo hemos crecido y aprendido.

Aquí reflexionaremos sobre nuestros logros, desafíos, emociones y descubrimientos.

Evaluar es valorar nuestro camino y reconocer quiénes somos como aprendices.

Mi producto final

Foto / Dibujo / Esquema



Aquí pega una imagen, descripción o referencia del producto

Mi explicación del *proceso*



¿Qué decisiones tomé?

¿Por qué elegí esta forma de hacerlo?

¿Qué quise mostrar o comunicar?

¿Qué desafíos enfrenté y cómo los resolví?

Mi reflexión final



¿Qué aprendí sobre mí como aprendiz?

¿Qué cambió en mi forma de mirar el mundo?

Mi reflexión final



¿Qué me hizo sentir orgullosa u orgulloso?

Si pudiera repetir el proyecto, ¿qué haría distinto?

Mi Bitácora de aprendizaje



Territorios revelados

¿Qué revelan las fotografías sobre nuestra historia local?



UNIVERSIDAD
DE CHILE



MUSEO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO
FACULTAD
DE ARTES
UNIVERSIDAD
DE CHILE

