

“Rescatando Oficios Lololinos”

Microcentro “Entre Cerros y Valles”, Lolol.

- Escuela Eduvigis Pantoja Lepeley
- Escuela Olga de Gómez
- Escuela Rinconada de Quiahue
- Escuela Hugo Urzúa Urzúa
- Escuela Juana González
- Escuela Especial de Nerquihue



INTRODUCCIÓN PRÁCTICA INNOVADORA

Desarrollar habilidades comunicativas y sociales a través del conocimiento de distintos oficios y/o trabajos que se desarrollan en diversas localidades a las cuales pertenecen los estudiantes del Microcentro.

Promover la capacidad de trabajar efectivamente con otros, a través de la estrategia ABP en donde les permite a los estudiantes asumir diferentes roles dentro de un equipo, respetando la diversidad de opiniones, resolviendo conflictos de manera constructiva y coordinando esfuerzos para alcanzar metas comunes.





- **Desafío:**

Desarrollar habilidades comunicativas y sociales. Estas habilidades son la herramienta clave para que los estudiantes puedan investigar, documentar y dialogar sobre el patrimonio de sus localidades, permitiéndoles ampliar sus horizontes, establecer vínculos sólidos con sus comunidades y, consecuentemente, rescatar y valorar activamente los oficios y tradiciones que definen su identidad cultural.



- **Problema:**

La falta de conexión con el contexto local y el desconocimiento que enfrentan los estudiantes de los sectores rurales con los oficios, actividades artesanales y el patrimonio cultural propio de sus localidades generan un vacío en la valoración de sus tradiciones.

*Imagen : práctica
microcentro*



- **Pertinencia local:**

Los estudiantes realizan un documental con actores locales de su territorio o entorno cercano a sus escuelas, se fundamenta en una perspectiva pedagógica que promueve el aprendizaje significativo, contextualizado y participativo.

Esta actividad permite vincular los contenidos curriculares con la realidad inmediata del estudiante, fortaleciendo su identidad territorial, su sentido de pertenencia y su capacidad crítica.

Al interactuar con líderes comunitarios, trabajadores, artistas, emprendedores u otros actores locales, los estudiantes reconocen el valor del conocimiento y la experiencia que existe en su comunidad.





*Imagen: práctica
microcentro*



- **Colaboración y participación:**

Los estudiantes de las diferentes escuelas que integran el microcentro desarrollarán el documental “Rescatando Oficios Lololinos” mediante una planificación interdisciplinaria: historia, lenguaje, artes visuales y tecnología. Para conocer los oficios de sus localidades y profundizar su importancia para la comunidad y su vida cotidiana.



*Imagen: práctica
microcentro*

- **Estudiantes protagonistas:**

Permitirá a todos nuestros estudiantes del microcentro desarrollar competencias y habilidades, fomentando la autonomía, el pensamiento crítico, creatividad, resolución de problemas, trabajo en equipo, entre otras.

Es un aprendizaje contextualizado, en el que los estudiantes aprecian la riqueza cultural del entorno en el que están insertos, alcanzando aprendizajes significativos, donde se incluye la diversidad de nuestras comunidades y se integran las tics.





Imagen: práctica microcentro



- **Error como aprendizaje:**

- Clases expositivas.
- Poca motivación y participación de los estudiantes.

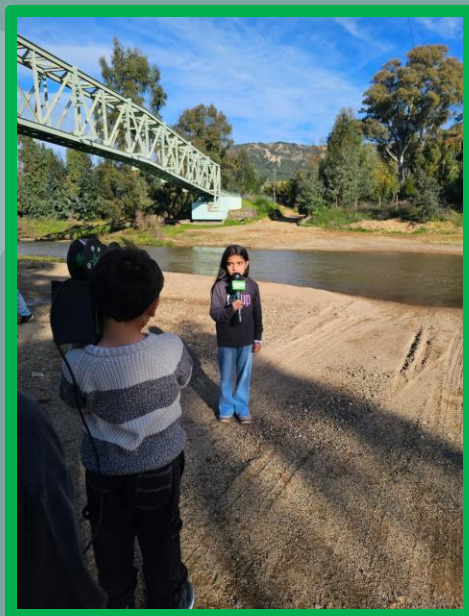
La implementación de estrategias pedagógicas muy rutinarias y expositivas genera desmotivación y falta de interés en los estudiantes.

- Desconsiderar el contexto local para lograr el aprendizaje.

Las actividades planificadas no consideran su contexto local, lo que no impacta en los aprendizajes de los estudiantes.

Falta de uso de las tics.

Hemos dejado de lado herramientas atractivas para el aprendizaje activo de los estudiantes.



*Imagen: práctica
microcentro*

- **Sostenibilidad:**

El proyecto se desarrollará y se mantendrá en el tiempo, a través del PME, permitiéndoles a los estudiantes el conocer personas y/o personajes destacados de sus comunidades territoriales.

Permitiéndoles conocer diferentes oficios que se mantienen en el tiempo u aquellos que por el desarrollo de la sociedad han desaparecido, valorando lo cultural e histórico del territorio.



*Imagen: práctica
microcentro*



- **Impacto en los aprendizajes:**

La generación de aprendizajes significativos y transversales en las asignaturas abordadas, desarrollando el **pensamiento crítico**, las habilidades y competencias comunicativas, la creatividad y la conciencia con respecto a los personajes de sus comunidades territoriales.

Principales aprendizajes del equipo docente.

- Conocimiento y valoración de los oficios de cada localidad.
- Fortalecer metodología ABP.
- Trabajo articulado entre escuelas de microcentro.
- Uso de tics.



Dificultades enfrentadas y cómo se abordaron.

- “Grupos de expertos”.
- Expectativa y realidad en la planificación del proyecto.
- Elaboración de preguntas
- Distribución de la sala y contexto de clases.



Nuevos desafíos 2026: rescatar nuevos oficios.

- Sistematizar la práctica, a través del tiempo.
- Difusión del trabajo realizado a nivel comunal.
- Compartir la experiencia de aprendizaje con los demás establecimientos de la comuna.



Video testimonio de la iniciativa; 2 minutos

