

A, B, C... descubro y aprendo



Descubriendo
nuestras raíces

Unidad 1

Cuaderno de trabajo



**LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN**
2º Básico

**A, B, C...descubro
y aprendo**

**Descubriendo
nuestras raíces**

Unidad 1

Cuaderno de trabajo

Gobierno de Chile
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN GENERAL

UNIDAD
Aprendizajes para el siglo XXI
Desarrollo Pedagógico

AUTORES
Ana María Capo Ortega
Estenka Mihovilovic Olguín
Javier Capo Ortega

EDICIÓN
Ana María Araya González

DISEÑO
Ministerio de Educación
Rediseño
Soledad Céspedes Montes

IMPRESIÓN
A Impresores S.A.

Marzo 2023

Este material es parte de las acciones del **Plan de Fortalecimiento de la Educación Rural Gabriela Mistral**.

NOTA: Como Ministerio de Educación priorizamos la utilización de un lenguaje no sexista e inclusivo, porque reconocemos las implicancias culturales y sociales de la lengua y su uso. Entendemos que el género gramatical y el género como constructo cultural son conceptos no asimilables, no obstante, el mandato gramatical masculino es insuficiente como mecanismo de reconocimiento y visibilización. En nuestros documentos optamos por referirnos a ambos géneros, masculino y femenino, cuando corresponda, así como utilizar expresiones claras que sean fundamentalmente inclusivas y no sexistas.

Mi libro se llama:



Mi nombre es:



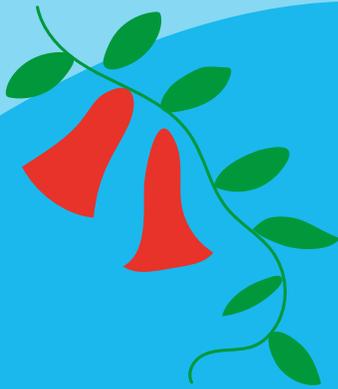
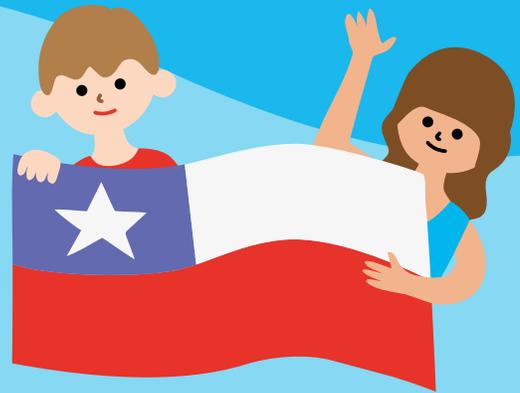
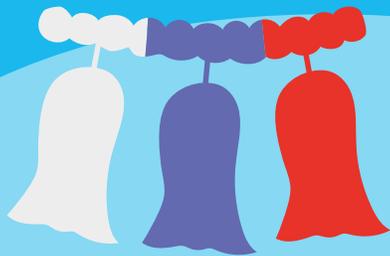
Vivo en:

Índice

Clase 1 - La jardinera	6
Clase 2 - El Alicanto	15
Clase 3 - Mi bandera	24
Clase 4 - La creación del arcoíris	33
Clase 5 - Proyecto "Fiesta de mis raíces"	49
FICHAS	54

**A, B, C... descubro
y aprendo**

Descubriendo nuestras raíces



UNIDAD 1

Clase 1

Mi superpoder en esta clase será:



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

Actividad 1

- 1 Para comenzar nuestra aventura escolar, te invitamos a conocer y a cantar junto a tus compañeros esta bella canción.

La jardinera

Para olvidarme de ti
voy a cultivar la tierra.
En ella espero encontrar
remedio para mis penas.

Aquí plantaré el rosal
de las espinas más gruesas.
Tendré lista la corona
para cuando en mí, te mueras.

Para mi tristeza, violeta azul
clavelinas rojas pa' mi pasión
y para saber si me corresponde
deshojo un blanco manzanillón.
Si me quiere mucho, poquito, nada
tranquilo queda mi corazón.



Cogollo de toronjil
cuando me aumenten las penas
las flores de mi jardín
han de ser mis enfermeras.

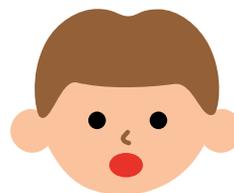
Y si acaso yo me ausento
antes que tú te arrepientas
heredarás estas flores
ven a curarte con ellas.

Para mi tristeza violeta azul
clavelina roja pa' mi pasión
y para saber si me corresponde
deshojo un blanco manzanillón.
Si me quiere mucho, poquito o nada
tranquilo queda mi corazón.

Autora: Violeta Parra.



- 2** ¿Qué te llamó la atención de la letra de la canción?
¿Por qué? Comenta en voz alta.



Unidad 1 - Descubriendo nuestras raíces

3 ¿Cuáles elementos de este jardín reconoces? Nómbralos y escríbelos.

Blank writing line for student response.

4 ¿Sabes quién es la autora de esta hermosa canción? Coméntalo en voz alta.



5 Lee con atención la siguiente biografía.

Violeta Parra

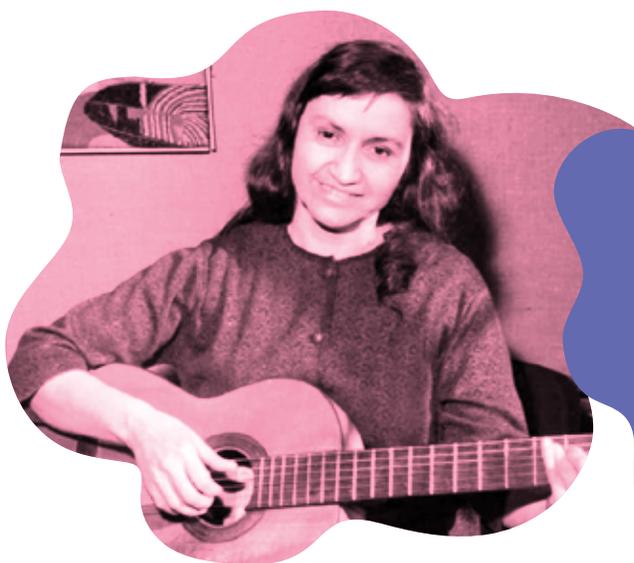
El nombre de la autora de esta canción es Violeta Parra Sandoval. Es chilena y nació el 4 de octubre de 1917 en la ciudad de San Fabián de Alico, una localidad cerca de Chillán. Su papá fue profesor y su mamá una excelente modista. De ellos, aprendió el gusto por la música, el folclore chileno y a crear con sus manos.

A los 9 años, comenzó a tocar la guitarra y a cantar. A los 12 años, compuso sus primeras canciones y recorrió todo Chile, compartiendo su música. También, se dedicó a la escultura, la cerámica, la pintura, el tejido y la poesía.

Murió el 5 de febrero de 1967 en Santiago de Chile.

Autoras: Ana María Capo y Estenka Mihovilovic.

Foto: Fundación Violeta Parra.



¡Tengo muchos amigos y amigas, porque me encanta compartir lo que hago!

Actividad 2

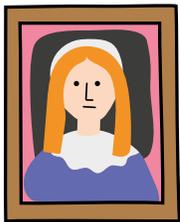
1 Ordena las letras para descubrir las expresiones artísticas que le gustaban a Violeta. Escribe la palabra.



Macúsi



Seuclutra



Arutnip



Poseaí



Ceáicarm

2 ¿Cuál de estas expresiones artísticas es la que más te gusta? Escríbela.

Forma de escritura con líneas guías.

3 Ahora dibújala y píntala.

Área para dibujar y pintar.

Actividad 3

- 1** Leíste una pequeña biografía de Violeta Parra. ¿Te gustó? Ahora escribe la tuya, siguiendo el modelo anterior.

¡Hola! amigos y amigas, mi nombre es:

_____ .

Quiero contarles que soy _____

y que nací el _____ de _____ de 20 _____

en la ciudad de _____ .

Mi mamá se llama _____

y mi papá se llama _____ .

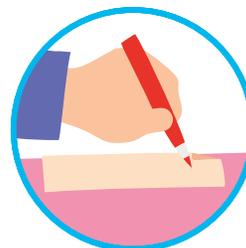
Me gusta hacer muchas cosas, entre ellas:

_____ .

Autoevaluación Clase 1

Escucha cada una de las preguntas y marca con una X la imagen que representa tu respuesta.

1 ¿Cuál es la actividad que más te gustó de esta clase?



2 ¿Cuál es la actividad que menos te gustó de esta clase?



3 ¿Cuál es el superpoder que elegiste en esta clase?



Alegría

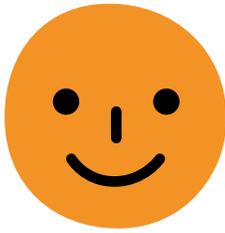


Esfuerzo



Colaboración

4 El superpoder, ¿te sirvió para aprender?



5 Escribe lo que aprendiste en esta clase.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Clase 2

Actividad 1

Mi superpoder en esta clase será:



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

1 Escucha el siguiente texto con atención.

El Alicanto

Cuenta la leyenda que en el norte hay un ave llamada Alicanto, que habita en las cuevas de minerales del desierto de Atacama.

Pero, esta es un ave muy especial: se alimenta de oro y plata y pone sus huevos de los mismos metales, es decir, pone huevos de oro y de plata.

Se dice que sus alas brillan durante la noche con el color del metal que ha comido. Si ha comido oro, durante su vuelo lanza reflejos dorados y si ha comido plata, los destellos son plateados.

Hay algunos que cuentan que, si logras seguir al Alicanto, encontrarás lugares llenos de oro, plata y tesoros escondidos. Pero, hay que tener mucho cuidado: si el Alicanto se da cuenta de que lo sigues, sus alas lanzarán una luz tan fuerte, que dejará ciego a quien esté cerca.



Leyenda del norte de Chile (Tradición oral, anónima).

Unidad 1 - Descubriendo nuestras raíces

2 Ahora, comentemos de qué trata el texto que acabas de escuchar. Marca con una X tu respuesta.

■ La leyenda que escuchaste, ¿a cuál zona de Chile corresponde?



Norte



Centro



Sur

● ¿Qué pasa con las alas del Alicanto durante la noche?



Crecen



Desaparecen



Brillan

▲ Escribe, ¿qué sucede cuando el Alicanto se da cuenta de que lo siguen?

Handwriting practice line with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice line with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

3

Dibuja y pinta lo que más te gustó de la leyenda.



Actividad 2

1 Estas son las sílabas **gue** y **gui**.

gue / gue

gui / gui



juguetes



guiso

2 Completa las palabras con las sílabas **gue** y **gui**.



_____ nda



hi _____ ra



_____ tarra



man _____ ra



a _____ jón



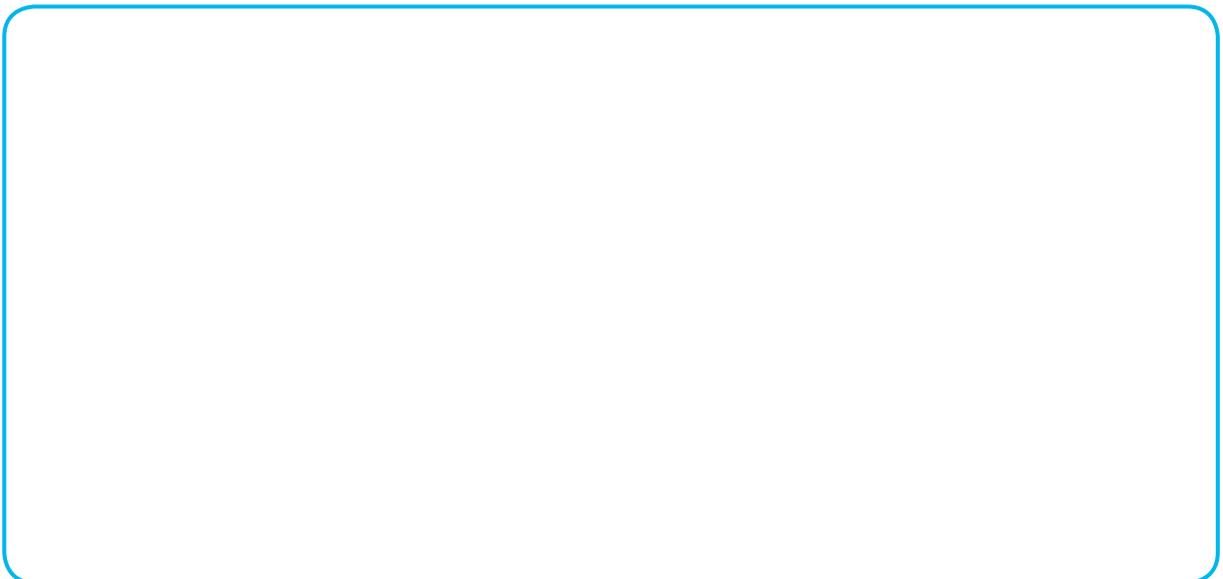
á _____ la



_____ rnalda

3

**Escoge dos de las palabras anteriores.
Dibújalas y escríbelas.**



Actividad 3

1 Lee el texto. Identifica las palabras con la sílaba **gue** o **gui**. Márcalas y repítelas en voz alta.

■ Mi mamá cocina un rico guiso.

● Mis hermanos y yo hacemos el postre con las frutas de la higuera de mi casa.

▲ Camila sigue regando el jardín con la manguera.

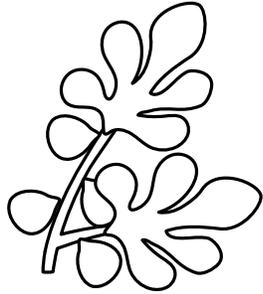
2 De las palabras que marcaste, escoge una con **gue** y otra con **gui** y escribe una oración con cada una.

gue

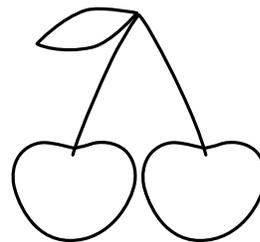
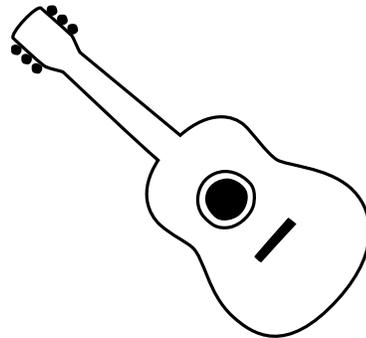
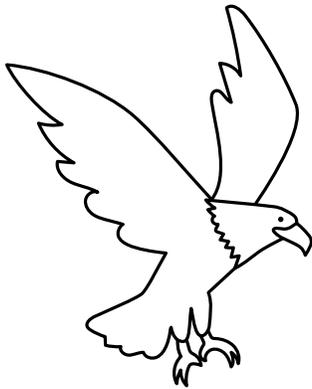
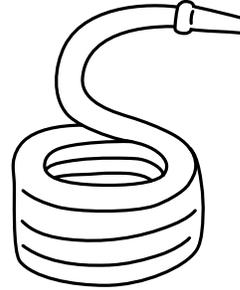
gui

3

Pinta los dibujos y escribe la palabra que representa cada uno. Destaca con rojo la sílaba **que** y **gui**. Sigue el ejemplo.



higuera



Autoevaluación Clase 2

Escucha cada una de las preguntas y marca con una X la alternativa con la imagen que representa tu respuesta.

1 ¿Cuál es la actividad que más te gustó de esta clase?



gue

gui

2 ¿Cuál es la actividad que menos te gustó de esta clase?



gue

gui

3 ¿Cuál es el superpoder que elegiste en esta clase?



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

4 El superpoder, ¿te sirvió para aprender?



5 Escribe lo que aprendiste en la clase.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Clase 3

Mi superpoder en esta clase será:



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

Actividad 1

1 Lee con atención el siguiente poema.

Mi bandera

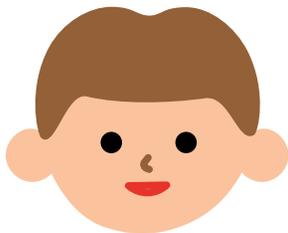
Blanco, azul y rojo
tus colores son
yo los tengo puestos
en mi corazón.

Banderita mía
yo te doy mi amor
para defenderte
muy valiente soy.

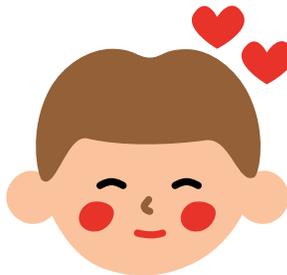
Autor: Óscar Jara A.

2 Marca con una X la alternativa correcta en cada una de las siguientes preguntas.

En el poema se expresa que a la “banderita mía” se le da:



Alegría

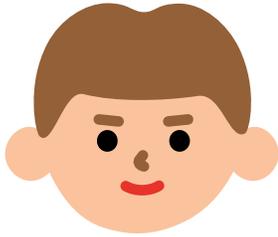


Amor



Calma

- Según el poema, ¿cómo hay que ser para defender la bandera? Marca con una cruz la respuesta correcta.



Valiente



Triste



Divertido

- 3 Ahora, dibuja y pinta la bandera.

Actividad 2

- 1 **Completa los versos que faltan para crear un nuevo poema a la bandera.**

Banderita de mi alma

Blank writing area with a solid top line and a dotted bottom line.

en mis ojos llevo anclado
el azul de tu cielo.

Banderita de mi corazón
en mi alma te llevo con pasión.

Blank writing area with a solid top line and a dotted bottom line.

Blank writing area with a solid top line and a dotted bottom line.

- 2 **Recita tu poema en voz alta para que tus compañeros puedan escuchar los versos que creaste.**



Actividad 3

- 1 Lee con atención las siguientes definiciones. Encuentra ejemplos de cada definición en la página siguiente.

El párrafo

Expresa un tema y está compuesto por varias ideas u oraciones. Los párrafos permiten ordenar los temas de un texto y terminan con un punto aparte o un punto final.

El punto

Es un signo de puntuación que separa las ideas. Cuando se usa, hay que tomar un pequeño descanso en la lectura. Siempre, después de un punto se escribe con mayúscula.

El punto seguido

Se utiliza para separar ideas que se refieren al mismo tema, una seguida de la otra y se encuentran en el mismo párrafo.

El punto aparte

Se utiliza para separar distintos párrafos, permitiendo organizar el texto para comprenderlo adecuadamente.

El punto final

Se utiliza para indicar el final de un texto o escrito.

Símbolos de Chile

Párrafo

La actual bandera chilena fue levantada por primera vez en la proclamación de la Independencia, el 12 de febrero de 1818. Esta bandera fue diseñada por el español Antonio Arcos durante el gobierno de Bernardo O`Higgins.

punto seguido

punto aparte

Párrafo

El color rojo representa la sangre que se vertió durante la Independencia; el azul, el color del cielo; y el blanco, las puntas nevadas de la cordillera de los Andes. La estrella simboliza los poderes del Estado.

punto seguido

punto aparte

Párrafo

Antes de la bandera que se usa actualmente existieron otras dos. La primera de ellas surgió durante el gobierno de José Miguel Carrera en la Patria Vieja; estaba conformada por tres franjas horizontales con los colores azul, blanco y amarillo. La segunda bandera se instauró después de la Batalla de Chacabuco. Tenía la misma estructura que la de la Patria Vieja, solo que cambió el amarillo por el rojo.

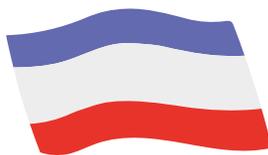
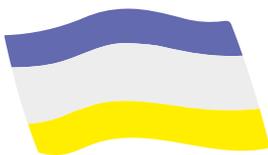
punto seguido

punto seguido

punto seguido

punto final

Fuente: Icarito.



Actividad 4

1 Mira el siguiente ejemplo.

Mi escuela es linda. También, es grande y colorida.

punto aparte

punto seguido

Por las mañanas miro, por las ventanas, los árboles que la rodean.

punto final

2 Lee el texto con atención y luego responde las preguntas.

El patio de mi casa tiene árboles frutales. Hay peras, manzanas y duraznos.

En mi escuela también hay árboles que dan ricas frutas.

¿Cómo se llama el primer punto que está entre la primera y segunda oración?

Unidad 1 - Descubriendo nuestras raíces

● ¿Cómo se llama el último punto que está en el texto?

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

▲ Escribe un texto de dos párrafos y marca con **lápiz rojo los puntos seguidos**, con **verde los puntos aparte** y **azul, el punto final**.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Autoevaluación Clase 3

Escucha cada una de las preguntas y marca con una X la imagen que representa tu respuesta.

1 ¿Cuál es la actividad que más te gustó de esta clase?



2 ¿Cuál es la actividad que menos te gustó de esta clase?



3 ¿Qué superpoder elegiste en esta clase?



Alegria



Esfuerzo



Colaboración

4

El superpoder, ¿te sirvió para aprender?



5

Escribe lo que aprendiste en esta clase.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Clase 4

Actividad 1

Mi superpoder en esta clase será:



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

1 Escuchemos con atención la siguiente leyenda.

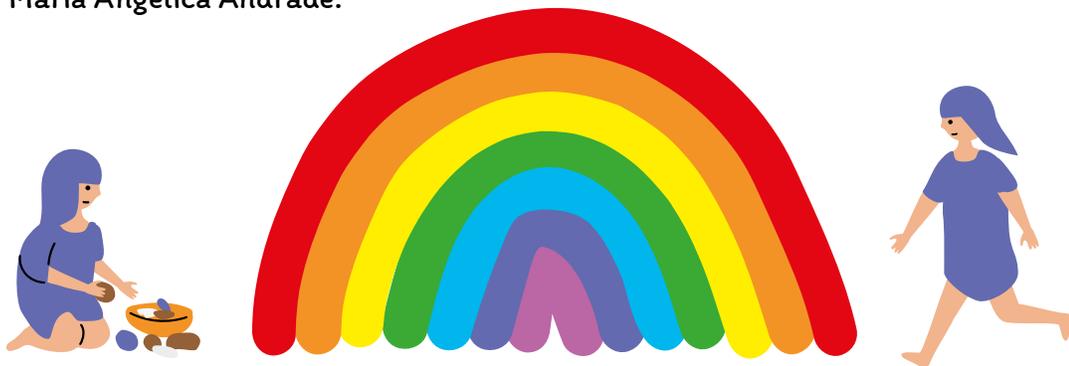
La creación del arcoíris

Hace muchos años, entre los canales australes, vivía una hermosa joven kawésqar. Era alegre y traviesa y le gustaba jugar con los niños y ayudar a los mayores, entregando felicidad a quienes la rodeaban.

Cierto día, mientras paseaba sobre un roquerío, resbaló y cayó, muriendo de inmediato. El dios que estaba en lo alto sintió pena por ella y decidió transformarla en algo bello.

Cuentan los antiguos habitantes de esas tierras que su cuerpo comenzó a evaporarse en el aire. De cada gota que emanaba de él, salían colores que alegraban la tarde. Dicen que así se formó el arcoíris y que ahora, cada vez que termina la lluvia gris, sale a colorear el paisaje. Todas las personas tratan de atrapar un trocito, pero ninguna lo ha logrado. Si esto ocurriera, el afortunado sería feliz para siempre.

Autora: María Angélica Andrade.



Vocabulario

Palabra	Significado
Canales	Conducto que lleva agua.
Kawésqar	Pueblo originario del sur de Chile.
Evaporar	Convertir en vapor un cuerpo líquido.
Traviesa	Persona inquieta.
Roquerío	Lugar formado por muchas rocas.
Emanar	Desprender algo de un cuerpo.

2 Lee atentamente las preguntas y escribe tu respuesta.

¿Qué le gustaba hacer a la hermosa joven kawésqar?

¿Cómo se formó el arcoíris?



¿Qué parte de la leyenda te gustó más?

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.



Escoge dos palabras del vocabulario de la lectura anterior y crea una oración con cada una de ellas.

Palabra 1:

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Oración:

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Palabra 2:

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Oración:

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Handwriting practice box with a solid top line and a dotted middle line.

Actividad 2

1 Aprende a formar sílabas con las vocales.

Estas son las vocales débiles o cerradas

i - u

Estas son las vocales fuertes o abiertas

a - e - o

2 Reglas para formar sílabas con vocales que están unidas.

Las vocales **se separan** en sílabas distintas en los siguientes casos:

vocal abierta

+

vocal abierta

Ejemplo: aéreo

a - é - re - o

vocal débil tónica o acentuada

+

vocal fuerte

Ejemplo: María

Ma - rí - a

Las vocales **se mantienen** en la misma sílaba en los siguientes casos:

vocal débil

+

vocal débil

Ejemplo: huir

huir

vocal débil

+

vocal fuerte tónica o átona o no acentuada

Ejemplo: auto

au - to

3 Lee las siguientes palabras y repítelas en voz alta.

pa - se - a - ba → 4 sílabas

ai - re → 2 sílabas

4 Lee las palabras del recuadro, repítelas en voz alta y escribe cuántas sílabas tiene cada una.

Palabra	Sílabas				N° de sílabas
Paseaba	Pa	se	a	ba	4
Traviesa					
Australes					
Colorea					
Siempre					
Abuelo					

Actividad 3

1 Lee el siguiente texto sobre esta tradición chilena.

El organillero

El organillero es un músico tradicional chileno que ejecuta un instrumento llamado organillo.

Recorre las calles de los pueblos y de las ciudades, alegrando con su música a todas las personas, especialmente a los niños y niñas que disfrutan con su alegre ritmo.

Hoy en día, el organillero también maneja un carro en el que lleva dulces, maní confitado, algodones de azúcar y juegos populares, tales como: el volantín, el emboque, el remolino y el yoyo. Algunos de ellos llevan una mascota: un mono o un loro.

Cuando veas uno a lo lejos, corre a escuchar la mágica música de su organillo.



Autoras: Ana María Capo
y Estenka Mihovilovic.

Foto: sigpa.cl

Vocabulario

Palabra	Significado
Tradicional	Costumbres propias de un lugar o país.
Ejecutar	Realizar una acción.
Mascota	Animal cuidado por una persona.
Emboque	Juego tradicional chileno.

2 Lee las preguntas y escribe tus respuestas.

¿Alguna vez has visto u oído hablar del organillero?

.....

.....

¿Cuál o cuáles juegos populares conoces?

.....

.....

.....

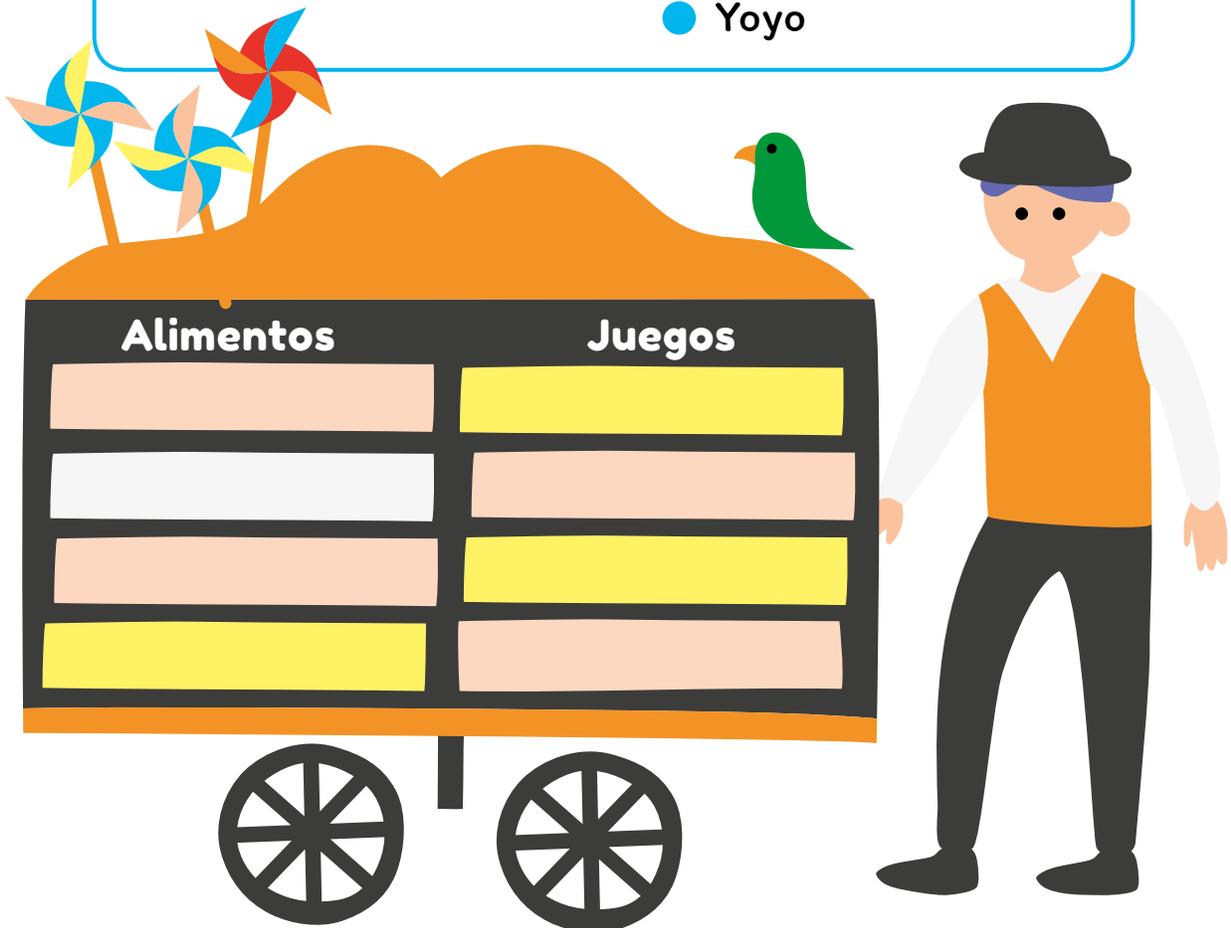
.....

Unidad 1 - Descubriendo nuestras raíces

- ▲ **Observa el carrito de este organillero. ¿Ves que está vacío? Te invitamos a llenarlo, escogiendo solo los elementos que puede llevar: alimentos y juegos. Escribe dentro del carrito los elementos.**

¿Qué llevará el carrito del organillero?

- Computador
- Algodón de azúcar
- Mesa
- Maní
- Dulces
- Volantín
- Emboque
- Silla
- Remolino
- Vaso
- Yoyo



Actividad 4

- 1 **Construyendo mi remolino de papel.**
Escucha atentamente las instrucciones.



- 2 **Materiales que necesitas para tu remolino:**



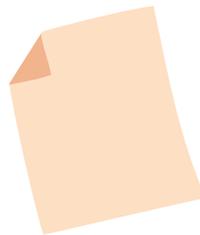
1 alfiler



1 palo de helado o varilla larga



Tijeras



1 hoja de papel

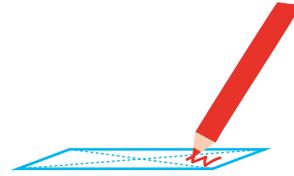


Pegamento

3 Sigue las instrucciones.

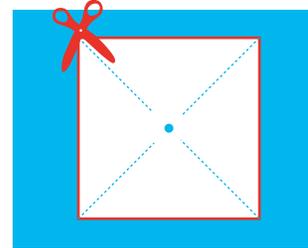
PASO 1

Pinta el cuadrado de la página siguiente, del color que tú prefieras.



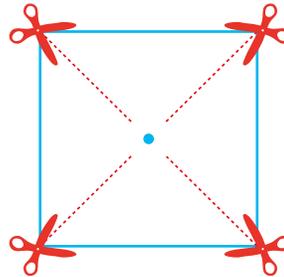
PASO 2

Una vez que lo hayas pintado, recórtalo como se muestra en el dibujo.



PASO 3

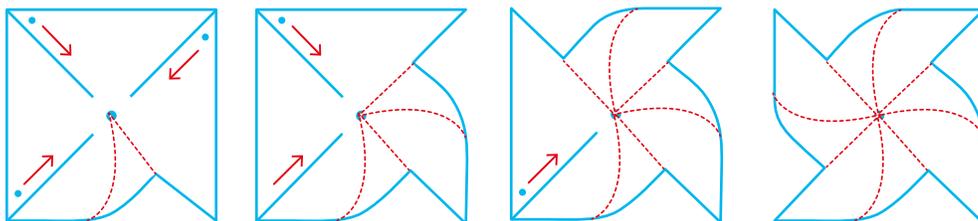
Corta las 4 diagonales que se encuentran marcadas en el interior del cuadrado, hasta donde terminan las líneas punteadas.



Ten cuidado de no cortar hasta el centro.

PASO 4

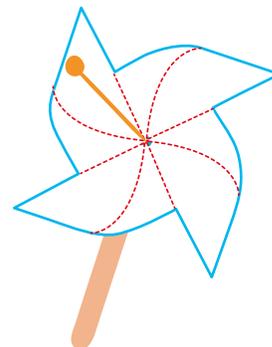
Une los 4 extremos que tienen un punto, en el centro del cuadrado y pégalas.

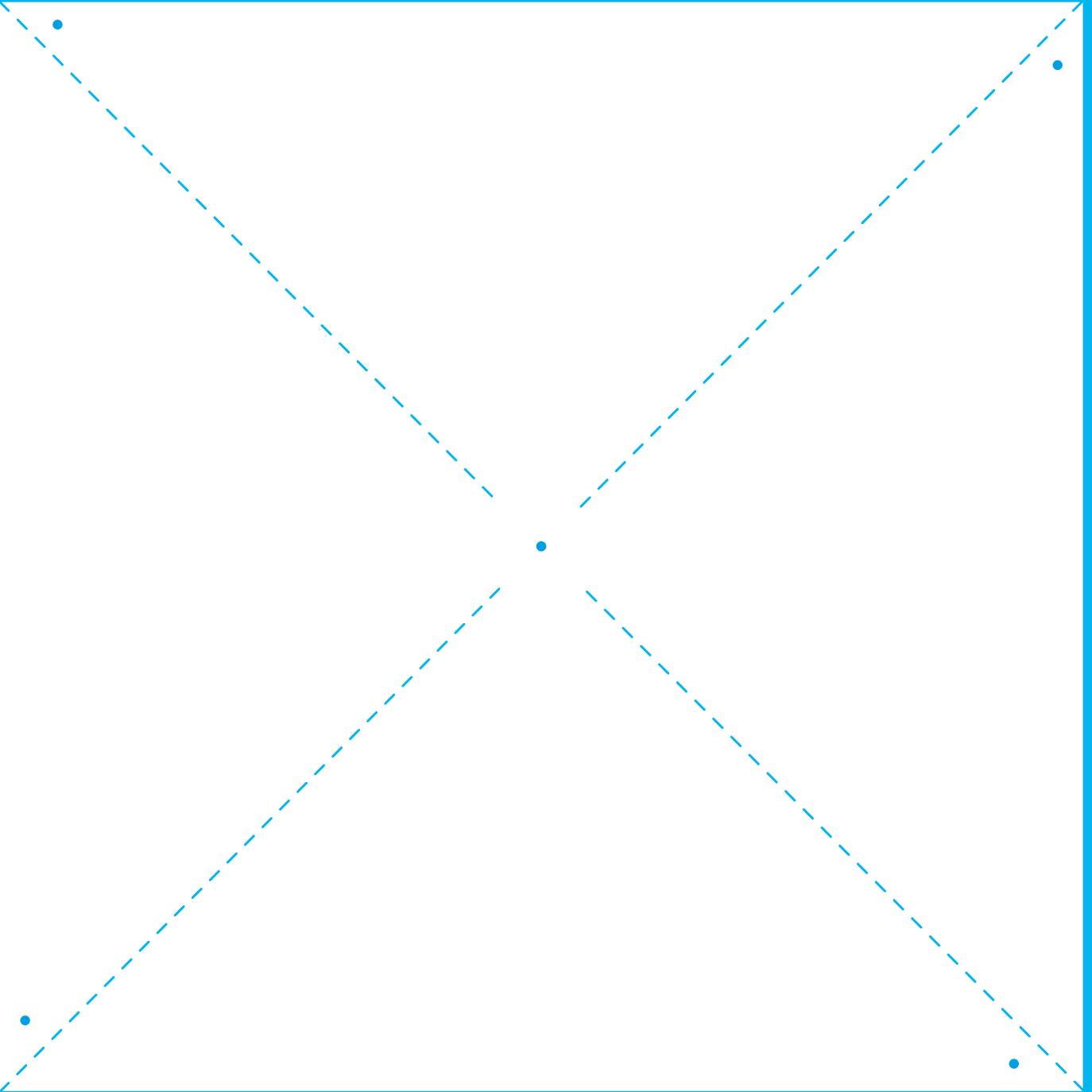


PASO 5

Luego, pincha el remolino en el centro con el alfiler y pégalo en la varilla o palo de helado.

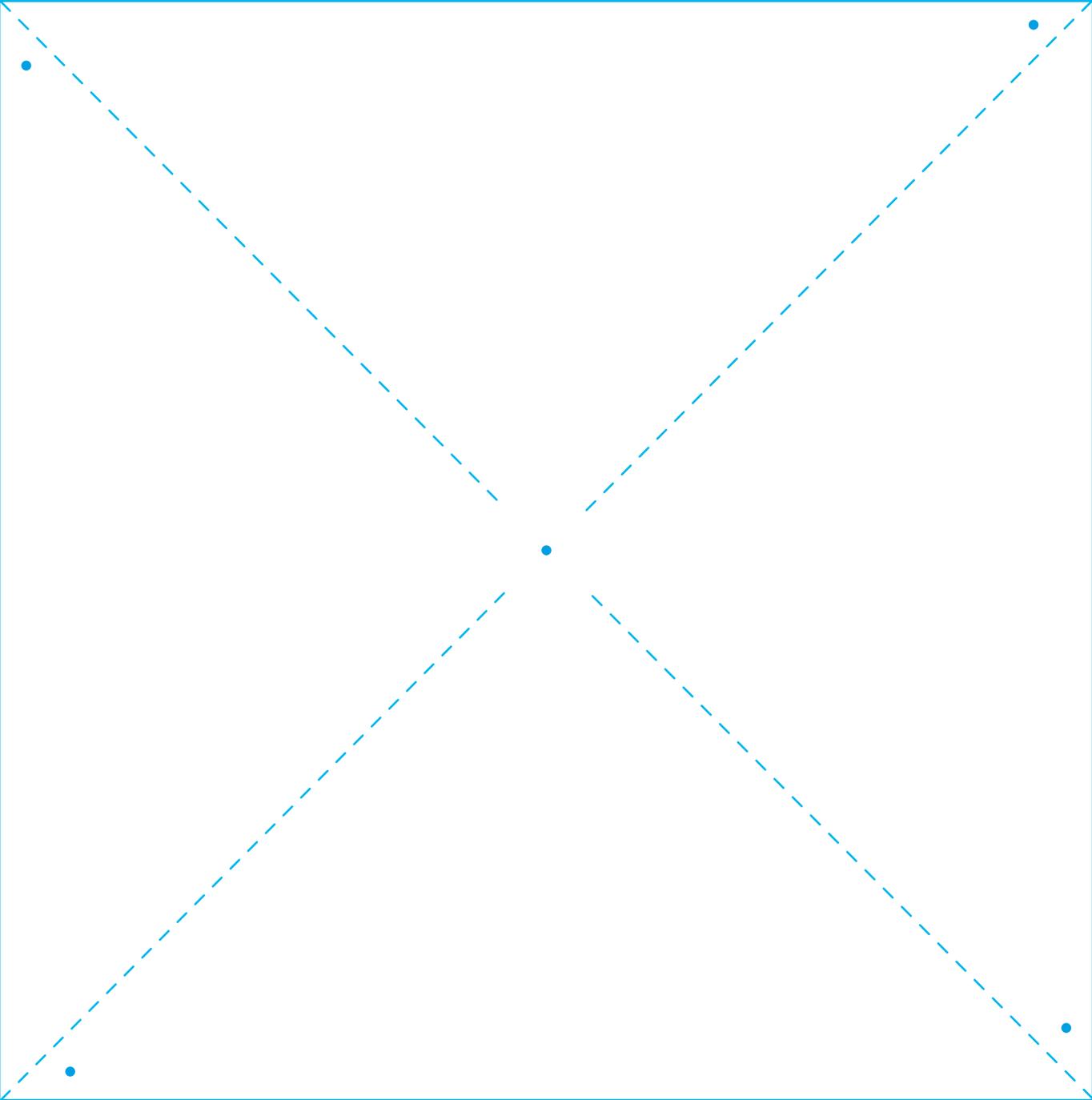
Deja un espacio entre el remolino y la varilla para que pueda girar.





Unidad 1 - Descubriendo nuestras raíces

Clase 4



- 4** Ahora que ya hiciste tu remolino, te invitamos a soplarlo y ver cómo gira al ritmo de esta canción.

Remolino de papel

Remolino de papel
gira, gira, gira, sin volver
de colores verde y gris
gira, gira, gira, así.

Por los campos y la ciudad
tus colores alegres van
por las calles y ventanas
vas girando al compás.

Remolino de papel
gira, gira, gira, sin volver
de colores verde y gris
gira, gira, gira así.

Y los niños
van cantando
gira, gira, gira, gira así
gira, gira, gira, gira más
gira, gira, gira, gira más
remolino de papel.

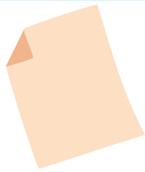
Autor: Mazapán.



Actividad 5

Preparando mi proyecto

- 1** La próxima clase deberás realizar el proyecto de la unidad. Necesitas traer los siguientes materiales:



Cartulina u
hoja de bloc



Una hebra de
lana corta



Lápices de
colores



Materiales de
desecho o del
entorno natural

Por ejemplo: hojas
de árbol, cono de
papel higiénico,
pétalos de flores.



Pegamento

- 2** Observa todos los aspectos que debes considerar para realizar bien tu proyecto. Escucha con atención.

1. ¿Organizo los materiales de forma ordenada y limpia?

2. ¿Utilizo los materiales adecuadamente a la instrucción?

3. ¿Demuestro una actitud positiva y activa para desarrollar mi proyecto?

4. ¿Comparto mis dudas y ayudo a mis compañeros?

5. ¿Me siento satisfecho con el resultado de mi trabajo?

6. ¿Me comprometo a mejorar mi desempeño y actitud?

Autoevaluación Clase 3

Escucha cada una de las preguntas y marca con una X la imagen que representa tu respuesta.

1 ¿Cuál es la actividad que más te gustó?



2 ¿Cuál es la actividad que más te costó realizar?



3 ¿Cuál es el superpoder que elegiste en esta clase?



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

4 El superpoder, ¿te sirvió para aprender?



5 Escribe lo que aprendiste en esta clase.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Handwriting practice line with a solid top and bottom border and a dashed middle line.

Clase 5

Mi superpoder en esta clase será:



Alegría



Esfuerzo



Colaboración

Proyecto

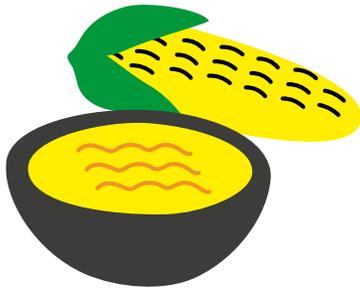
Fiesta de mis raíces

- 1 Ahora, te invitamos a crear tu proyecto para presentarlo en la “Fiesta de mis raíces” de tu escuela.



Unidad 1 - Descubriendo nuestras raíces

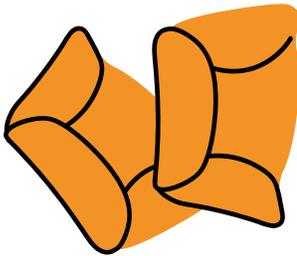
2 Observa las siguientes imágenes y escribe el nombre del plato de comida que ves.



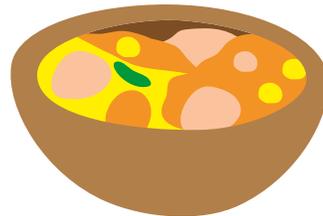
1.



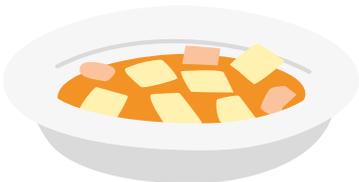
2.



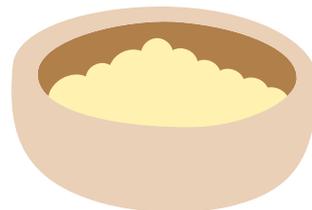
3.



4.



5.



6.

1: Pastel de choclo. 2: Curanto. 3: Empanadas. 4: Charquicán. 5: Pantrucas. 6: Quinoa.

3

¿Cuál de los platos que acabas de ver has comido? ¿Cuál te gustó? ¿Por qué? Escribe tu respuesta.

Blank writing area with a solid top line and a dotted bottom line.

Blank writing area with a solid top line and a dotted bottom line.

Blank writing area with a solid top line and a dotted bottom line.

4

Elige uno de estos platos tradicionales de Chile u otro de tu región y dibújalo a continuación.

Large blank area for drawing a traditional Chilean dish.

5 Ahora, escribe los ingredientes que se necesitan para cocinar el plato tradicional que escogiste.

Ingredientes

6 Ahora te invitamos a dibujar, pintar, pegar y adornar tu cartulina, con el plato típico que elegiste.

Presentación del proyecto

Fiesta de mis raíces

¡Pega en la pizarra tu dibujo y muy alegre y feliz, cuenta la tradición que escogiste a tus compañeros!



Autoevaluación Clase 5

Escucha cada una de las preguntas y marca con una X la opción que representa tu respuesta.

Criterios	Muy bien 	Más o menos 	Debo mejorar 
¿Organizo los materiales de forma ordenada y limpia?			
¿Utilizo los materiales, siguiendo la instrucción?			
¿Demuestro una actitud positiva y activa para desarrollar mi proyecto?			
¿Comparto mis dudas y ayudo a mis compañeros?			
¿Me siento satisfecho con el resultado de mi trabajo?			
¿Me comprometo a mejorar mi desempeño y actitud?			

Fichas

¡Reconociendo las letras que aprendiste!

Actividad 1

- 1 Observa el dibujo y luego escribe la palabra en la pauta, siguiendo el ejemplo.



guitarra

guitarra

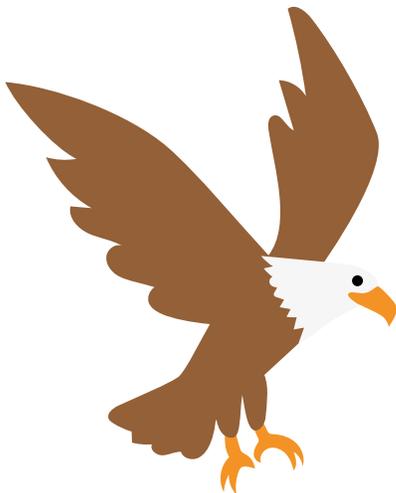
g



higuera

higuera

h



águila

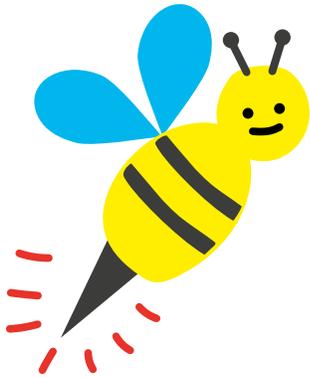
águila

á

Actividad 2

¡Reconociendo las letras que aprendiste!

1 Lee la oración y luego escríbela en la pauta.



La abeja tiene

un aguijón.

La abeja tiene

un aguijón.

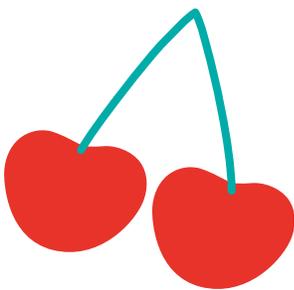


Miguel tiene

varios juguetes.

Miguel tiene

varios juguetes.



Las guindas son

muy sabrosas.

Las guindas son

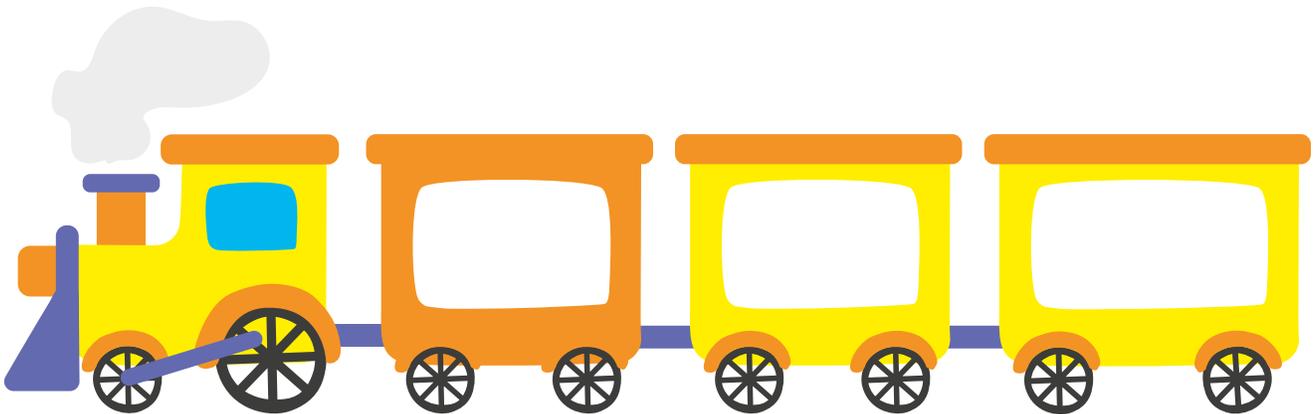
muy sabrosas.

Actividad 3

¡Reconociendo las sílabas!

- 1 Completa cada uno de los vagones del tren con las sílabas que forman las palabras. Sigue el ejemplo.

Estación



Aire



Aéreo



Fin

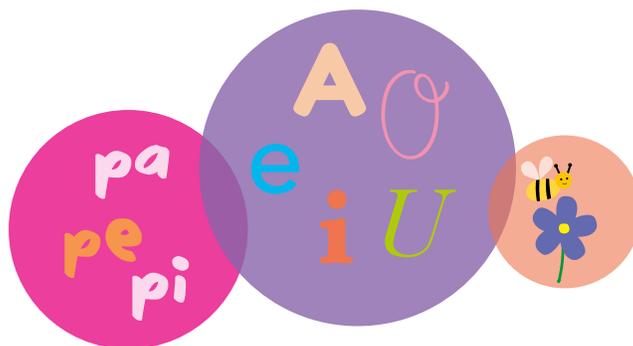
¡Felicitaciones!



A, B, C... descubro y aprendo

Descubriendo nuestras raíces

2º Básico • Unidad 1



6000121