



Cuaderno de Trabajo

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Módulo didáctico para la
enseñanza y el aprendizaje en
escuelas rurales multigrado



Clase

1

► Historia II



Cuaderno de trabajo

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

► **Historia II**

Módulo didáctico para la enseñanza y el
aprendizaje en escuelas rurales multigrado

Clase

1

Cuaderno de Trabajo
Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Historia II
Clase 1
1° a 6° Básico.

Programa de Educación Rural

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autores

Equipo de Historia, Geografía y Ciencias Sociales - Nivel de Educación Básica MINEDUC
Profesionales externas:
Loreto Jara Males
Georgina Giadrosic Reyes

Edición

Nivel de Educación Básica MINEDUC

Con colaboración de:

Secretaría Regional Ministerial de Educación Región Metropolitana
Microcentro Lampa
Comuna de Lampa

Diseño y Diagramación

Designio

Ilustraciones

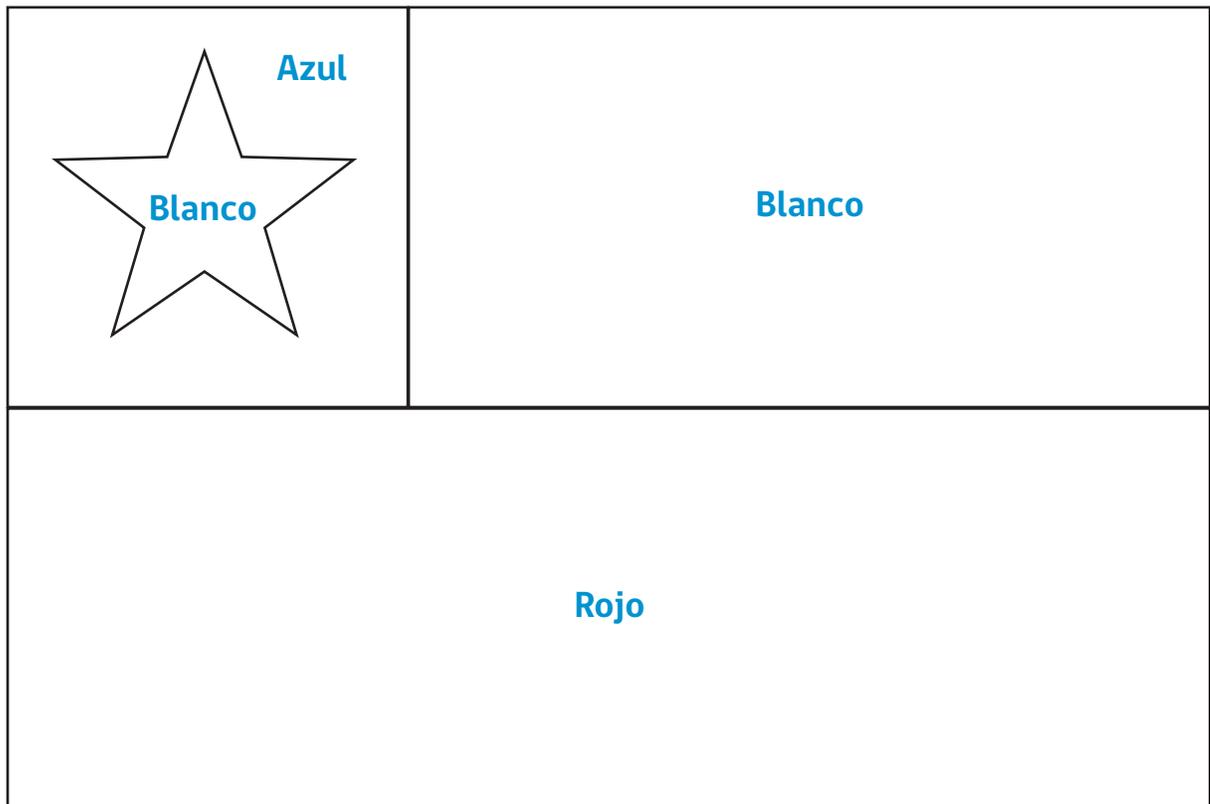
Miguel Marfán Sofa
Designio

Junio 2014

ACTIVIDAD 1**Un país con historia**

Con las siguientes actividades, trabajaremos sobre algunos elementos que representan a nuestro país: los símbolos patrios.

1. Observa y pinta.

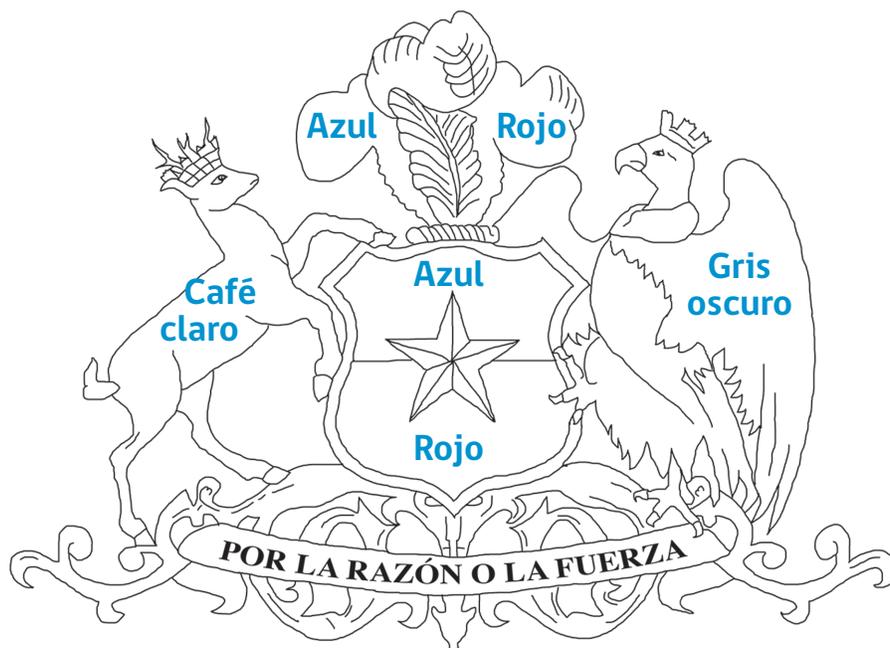
**La bandera de Chile**

Nuestra BANDERA viene del período de la Independencia. El color rojo, representa la sangre de los héroes. El color blanco, la NIEVE de la CORDILLERA y el azul, nuestro CIELO y el OCÉANO. La ESTRELLA representa los poderes del Estado.

ACTIVIDAD

2

1. Observa y pinta.



El Escudo Nacional

Nuestro escudo tiene casi 200 años de historia. Tiene los mismos colores de la Bandera y dos animales típicos de Chile, que sostienen el Emblema Nacional.

ACTIVIDAD

3

1. Dibuja.

Una majestuosa montaña

Un mar tranquilo

La montaña y el mar, son nombrados en el Himno Nacional. ¿Conoces el Himno de Chile? ¿Qué otro elemento del paisaje chileno se nombra?

ACTIVIDAD

1

Pueblos originarios del norte de Chile

Con las siguientes actividades, trabajaremos sobre las características de los pueblos originarios del norte de Chile.



Los habitantes del desierto de Atacama

Durante miles de años, el desierto de Atacama estuvo habitado por distintas culturas, las que evolucionaron lentamente desde la caza hacia la agricultura de regadío. Estos pueblos fabricaron también una bella alfarería.

En la zona de Arica vivieron grupos de pescadores y agricultores de la cultura Chinchorro, los que elaboraron las momias más antiguas que se conocen.

Más al sur, a las orillas del río Loa y en la precordillera de la segunda región, vivieron los atacameños, quienes construyeron canales para regar las tierras de cultivo y crearon caravanas de llamas para comerciar con los pueblos de la costa y del otro lado de la cordillera. En los cruces de caminos crearon enormes geoglifos, dibujos hechos con piedras, que servían para orientarse en el desierto. Para defenderse de sus enemigos, los atacameños construyeron grandes murallas llamadas pukarás.

En los valles del Norte Chico vivió el pueblo diaguita, dedicado a la agricultura y la pesca. Plantaban porotos, zapallo y maíz en los valles y fabricaron una cerámica muy fina.

En la costa del desierto vivieron los changos, los que se dedicaban a la pesca, la recolección de mariscos y la caza de lobos marinos, para construir sus balsas.

Todos estos pueblos fueron conquistados por los incas y luego por los españoles, los que les impusieron un estilo de vida completamente distinto.

ACTIVIDAD

2

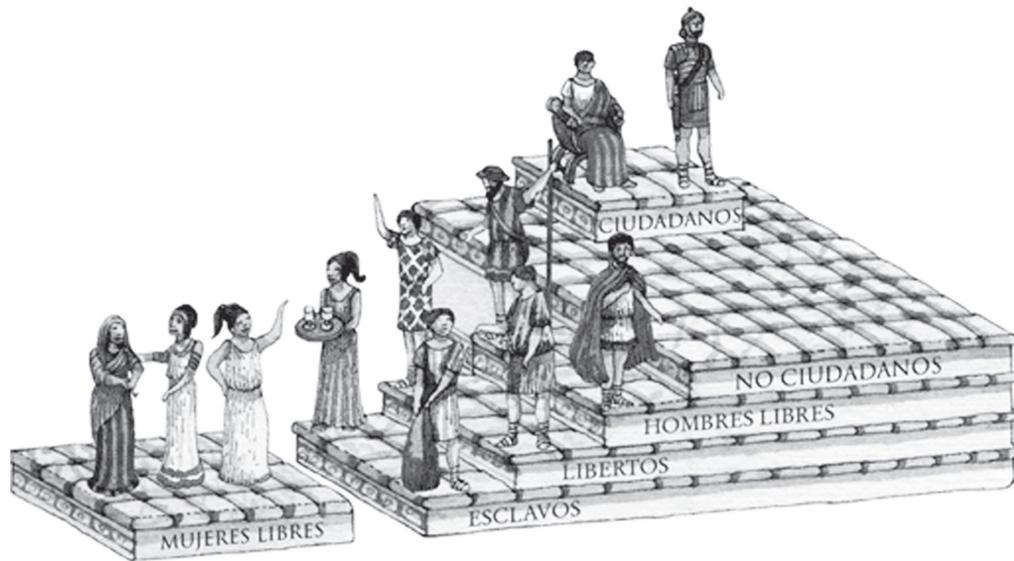
Con la información del texto “Los habitantes del desierto de Atacama”, completa la siguiente tabla.

	¿Dónde vivían?	¿Cómo obtenían sus alimentos?	Dibuja un elemento característico de esta cultura
Atacameños	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Pukará
Diaguitas	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Cerámica
Changos	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Balsas

ACTIVIDAD 1**La sociedad en las primeras civilizaciones**

Con las siguientes actividades, aprenderemos algunos aspectos relativos a la sociedad de griegos y romanos.

Observa el dibujo.



Fuente: <http://recursos.cnice.mec.es>

¿Cuáles son los grupos sociales presentes? Nómbralos.

Según lo que se aprecia en el dibujo, ¿la sociedad romana era igualitaria? Justifica tu respuesta.

ACTIVIDAD 2

¿Y cómo fue en el caso de Grecia? Lee el siguiente texto.

- La sociedad de Atenas se dividía en tres grandes grupos:
 - ciudadanos que constituían la clase privilegiada. Eran propietarios de tierras y formaban parte de la Asamblea. Tenían derechos políticos.
 - extranjeros o metecos. Se dedicaban al comercio y a la artesanía.
 - esclavos: realizaban los trabajos más duros y no tenían derechos políticos.
- Las mujeres no tenían derechos y se dedicaban a las tareas del hogar.

Según el texto y tomando como ejemplo la pirámide social romana, dibuja una pirámide social griega.

Compara las sociedades griega y romana.

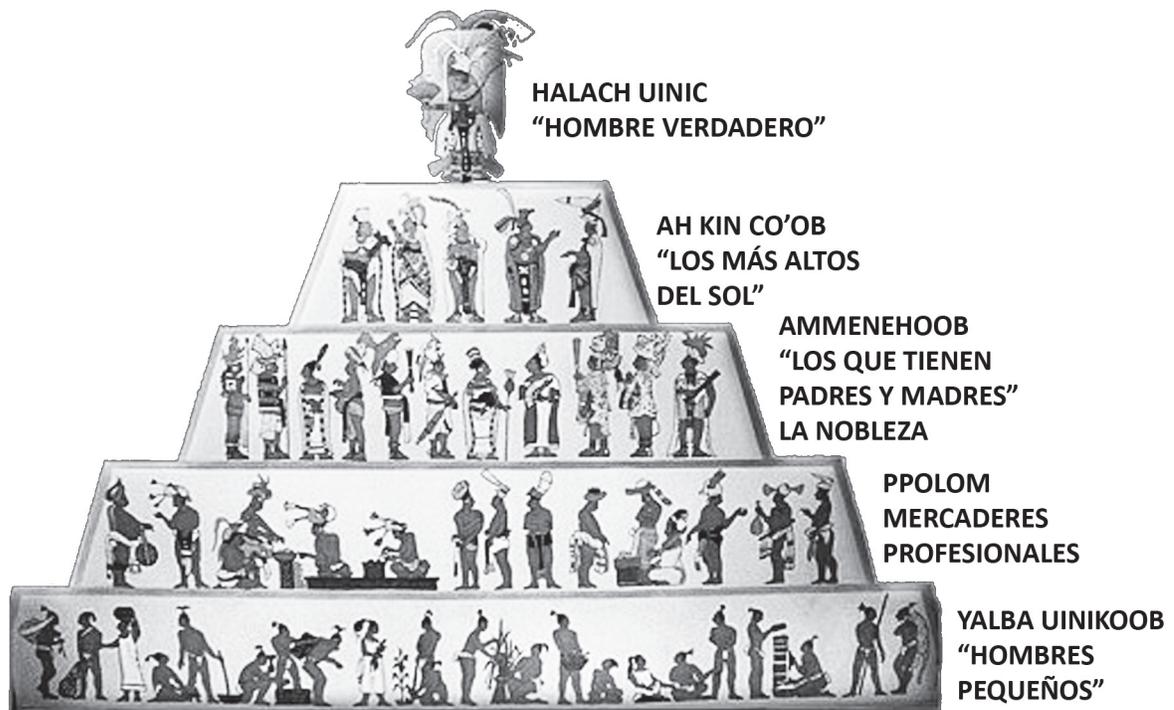
SE PARECEN EN	SE DIFERENCIAN EN
_____	_____
_____	_____
_____	_____

¿Y nuestra sociedad? ¿Se parece a la de griegos y romanos? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 1**La sociedad en las civilizaciones precolombinas**

Con las siguientes actividades, aprenderemos sobre la estructura social de mayas, incas y aztecas.

Observa la siguiente pirámide social del mundo maya.



<http://mayananswer.over-blog.com/article-la-piramide-social-maya-42429888.html>

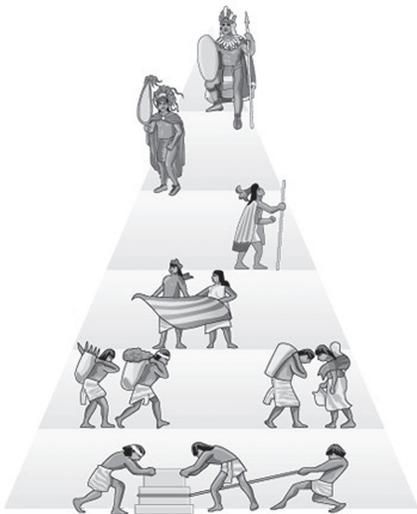
¿Cuáles son los grupos sociales que se distinguen? Escríbelos.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Según la información que muestra la pirámide, ¿la sociedad maya era igualitaria? ¿Por qué? Escribe tu respuesta.

ACTIVIDAD 2

Observa la estructura social azteca.



La estructura social estaba encabezada por el rey o tlatonani.

El rey presidía el consejo supremo, donde participaban las máximas autoridades y delegados de los calpulis.

La nobleza estaba conformada por los jefes administrativos y sacerdotes. Destacaban en esta clase los señores, que tenían gran prestigio.

Los pochtecas eran la clase encargada de procurar el intercambio comercial en el imperio.

La mayoría del pueblo estaba formado por campesinos y artesanos, agrupados en CAPULLIS.

Los siervos y esclavos conformaban la fuerza laboral del imperio.

Subraya, en el esquema, el nombre de cada una de las clases sociales del pueblo azteca.

➔ ¿Se parece a la organización social maya? ¿En qué?

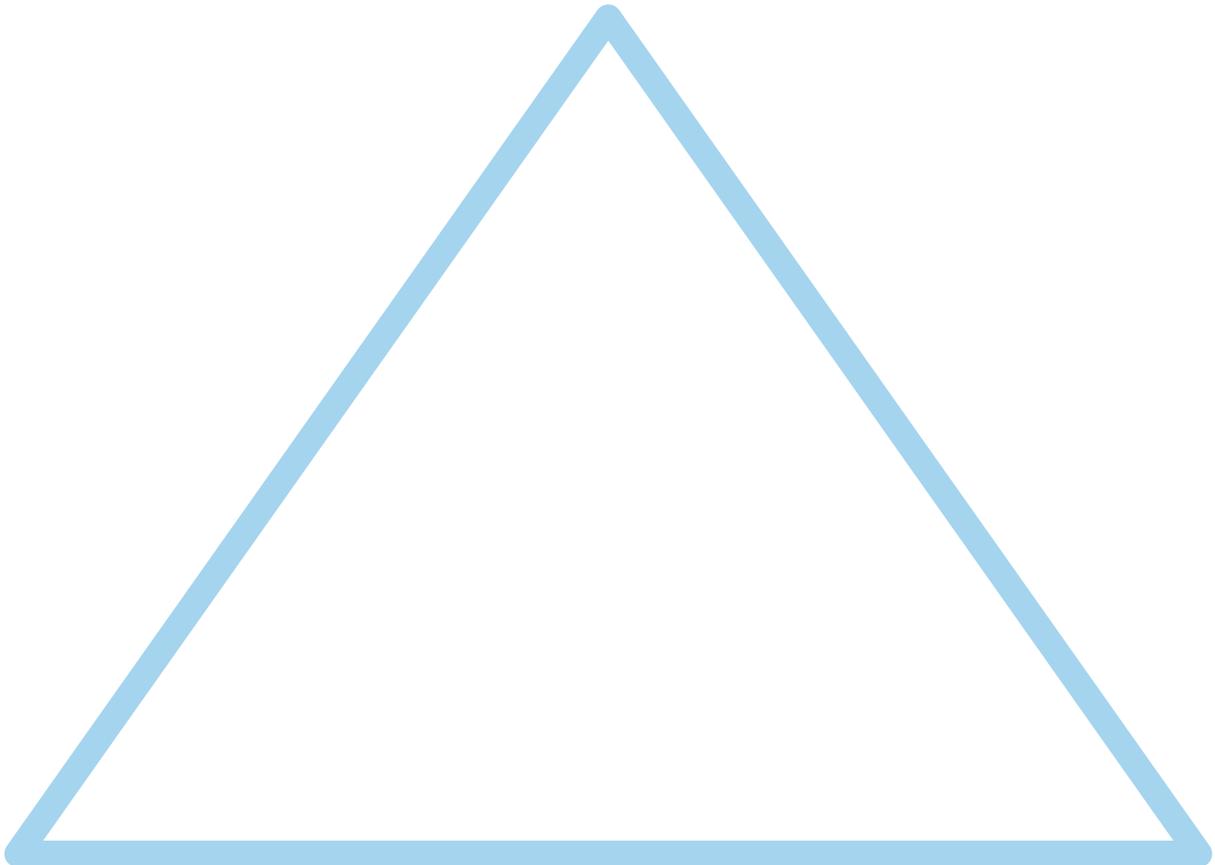
ACTIVIDAD**3****¿Y los incas?**

Dibuja su pirámide social, a partir del siguiente texto.

La sociedad incaica fue jerárquica. En la parte más alta de la sociedad, estaba el emperador, el Sapa Inca, descendiente del Sol.

Los familiares del Sapa Inca, los curacas o gobernantes regionales, así como los sacerdotes y guerreros, personas poderosas del imperio, formaban la nobleza.

El Hatun Runa, "hombre común", perteneciente a un ayllu o comunidad familiar extensa, núcleo de la sociedad inca, eran parte del pueblo. También lo eran los mitimaes o colonos que se trasladaban a tierras lejanas y los yanaconas, prisioneros que se convirtieron en servidores del emperador.

Pirámide social Inca

ACTIVIDAD

1

Impactos de la Conquista de América

Con las siguientes actividades, profundizaremos en los impactos que tuvo la Conquista de América, para nuestro continente y para Europa.

Luego de leer el texto, fíjate en la instrucción final, para que puedas completar la tabla.

Impactos	En América	En España
	<p>Las culturas americanas tenían una cosmovisión muy rica, basada en la relación con la naturaleza y el sentido de trascender, ir más allá. El poder político estaba ligado a las creencias religiosas, que también organizaban la vida de las personas y los ciclos agrícolas.</p> <p>La llegada de los españoles produjo un gran impacto, que transformaría para siempre las creencias amerindias.</p>	<p>Si bien, en algunos casos los españoles pudieron imponer directamente el cristianismo, en otros casos, las creencias católicas se mezclaron con las ideas ancestrales de los pueblos americanos, dando paso a un sincretismo religioso muy particular y especial.</p>
	<p>Los historiadores coinciden en que la necesidad de mano de obra, las enfermedades como el sarampión, la viruela y el resfriado común, así como el cambio anímico provocado por la dominación española, produjo un importante descenso demográfico en el continente.</p>	<p>La disminución de la población indígena obligó a los europeos a recurrir a la búsqueda de esclavos en África, para incorporarlos al trabajo y la vida americana.</p>
	<p>Los españoles trajeron nuevos tipos de semillas, que lograron germinar en el continente americano (arroz, legumbres, trigo). Así, se transformaría la dieta de los americanos y criollos.</p> <p>Los españoles también aportaron con la introducción de aves de corral.</p>	<p>La incorporación de nuevos productos a la dieta europea, fue muy significativo como cambio cultural. La papa, el maíz y el tomate fueron alimentos que permitieron salvar a Europa de las crisis agrícolas que sufría con frecuencia.</p>

Completa la tabla, señalando en la columna izquierda los ámbitos a los que corresponden los cambios descritos.

ACTIVIDAD 2**Leyenda negra, leyenda rosa**

Los historiadores, ya desde la época de los cronistas de la conquista, tuvieron distintas visiones respecto de los impactos del encuentro cultural entre dos mundos. De acuerdo a tus conocimientos, completa el siguiente cuadro, escribiendo algunos elementos que podrían ser parte de la Leyenda negra o de la Leyenda rosa.

	Leyenda rosa	Leyenda negra
	Es una visión que defiende o ensalza los actos realizados por los españoles en América. Los argumentos para esta defensa, son:	Es una visión crítica respecto de los actos realizados por los españoles en América. Los argumentos para esta defensa, son:
Trato a los indígenas	• •	• •
Evangelización	•	•
Mestizaje	•	•

¿Pudiste encontrar argumentos a favor y en contra de la acción española en América? ¿Cómo lo hiciste? Escríbelo.

Redacta un breve párrafo donde expongas tu visión en relación a, cómo impactó en América la llegada de los españoles.

ACTIVIDAD

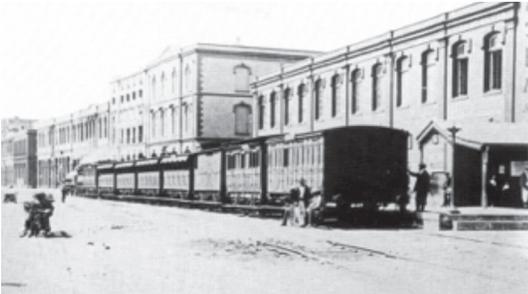
1

El siglo XIX en Chile

Con las siguientes actividades, nos aproximaremos a algunas de las principales transformaciones que experimentó Chile durante el siglo XIX.

¿Qué sabemos del siglo XIX chileno?

De acuerdo a tus conocimientos y con ayuda de un texto escolar, analiza las siguientes imágenes y, en el recuadro del lado, escribe una breve descripción que indique de qué se trata la imagen y a qué ámbito de la historia nacional pertenece, siguiendo el ejemplo.

	<p>Descripción: Ferrocarril de Valparaíso. Durante el siglo XIX, se ampliaron notoriamente las líneas de ferrocarril existentes en Chile, conectando importantes ciudades del país.</p> <p>Ámbito: <input type="checkbox"/> Político <input checked="" type="checkbox"/> Económico <input checked="" type="checkbox"/> Cultural</p>
	<p>Descripción: Desarrollo de la industria.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Ámbito: <input type="checkbox"/> Político <input type="checkbox"/> Económico <input type="checkbox"/> Cultural</p>
	<p>Descripción: Guerra del Pacífico.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Ámbito: <input type="checkbox"/> Político <input type="checkbox"/> Económico <input type="checkbox"/> Cultural</p>

¿Qué otros eventos representativos del siglo XIX podríamos graficar de esta manera?. Escribe dos ejemplos.

ACTIVIDAD**2****Hitos y procesos del siglo XIX chileno**

El siglo XIX en Chile significó grandes transformaciones en la forma de gobernar y administrar el país; en las maneras de producir lo necesario para el país y para exportar a otros países; y por cierto, estos cambios transformaron los modos de vida y cultura de los habitantes de Chile.

Te invitamos a averiguar de qué se tratan los siguientes aspectos de la vida del siglo XIX chileno. Revisa materiales y completa la siguiente tabla.

Evento/ Proceso	¿De qué se trató?	¿Quiénes participaron de esto?	¿Entre qué fechas se desarrolló?
La Constitución de 1833			
Las leyes laicas			
La ocupación de la Araucanía			
La Guerra del Pacífico			

Comparte el resultado de tu investigación con tus compañeros.



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile